



PROGETTO GRAFICO PER BRAND IMAGE  
**ITALIA**

**Ministero del Turismo**

Via della Ferratella, 51

00184 ROMA



*Ministero del Turismo*

## CONCEPT

### Studio e progettazione del logo "ITALIA"

Per l'ideazione del logo "ITALIA", rappresentativo del paese e della sua immagine all'estero ci siamo orientati su due concetti forti:

#### **ECCELLENZA**

del made in Italy (arte, moda e design) ed

#### **ESSENZA**

del made in Italy (natura, sapori e bellezza)

#### **Unionetrapassatoefuturo, trastoriaefuturo.**

Abbiamo scelto **ORDINE - RIGORE** unito alla leggerezza, alla musicalità del nostro paese, a quella **MORBIDEZZA e SINUOSITA'** (onde del mare o colline toscane) che rendono duplice e di difficile sintesi ma anche unico lo stile di vita italiano.

Una simbologia che unisce la scelta di una scritta rigida ed impostata allo svolazzo/fregio di un nastro-onda con i colori italici (verde bianco rosso) Questa onda/ nastro è lontano dal voler riprodurre pedissequamente la "bandiera" italiana ma solamente ad essa riferirsi.

Il carattere tipografico scelto è il **BODONI**, un carattere molto classico creato da Giambattista Bodoni (Italia, Parma) nel 1789. E' il più bel carattere che sia mai stato ideato e che continua ad essere attualissimo.

Il carattere Bodoniano è molto elegante, armonioso, con una rigidità neoclassica del disegno, utilizzato dal design della moda e dal "made in italy" in generale. Un carattere tipografico dove i rapporti di costruzione tendono ad uno slancio verso l'alto ma mantenendo la rotondità tipica del romano, espressione fedele del neoclassico.

Tanti designer nel tempo lo hanno utilizzato nel mondo, facendolo diventare sinonimo di stile italiano.

## Bodoni Roman

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890

ITALIA (72 pt.)

ITALIA (48 pt.)

ITALIA (24 pt.)

ITALIA (10 pt.)

LOGO ITALIA // Costruzione del Logo

Logo Design



**IT** FONT

**Bodoni Regular**  
H 100% W 100%  
Spaziatura 0 em

**EN**

*FONT*  
*Bodoni Regular*  
*H100% W 100%*  
*Spacing 0 em*

**GUIDA COLORE**

*COLOR GUIDE*



**Green** (R0 G146 B70) (C:100 M:0 Y:100 K:35) (**PANTONE 355 C**) (PANTONE 17-6153 TC)



**White** (R255 G255 B255) (C:0 M:0 Y:0 K:0) (PANTONE 11-0601 TC)



**Red** (R206 G43 B55) (C:0 M:100 Y:100 K:0) (**PANTONE 485 C**) (PANTONE 18-1662 TC)



**Black** (R0 G0 B0)(C:0 M:0 Y:0 K:100)



*Ministero del Turismo*

LOGO ITALIA / **Versione Italiana** | Fondo Neutro

*Italian Version | White Background*

ITALIA



*Ministero del Turismo*

LOGO ITALIA // **Versione Italiana** | Fondo Scuro

*Italian Version | Dark Background*



ITALIA

The word "ITALIA" is written in a white, serif, all-caps font. A stylized, wavy ribbon representing the Italian flag (green, white, and red) is positioned behind the letters, curving under the word.

*Ministero del Turismo*

LOGO ITALIA / **Versione Inglese** | Fondo Neutro  
*English Version | White Background*

ITALY

The word 'ITALY' is written in a bold, black, serif font. A stylized ribbon representing the Italian flag (green, white, and red) curves underneath the letters, starting from the left and ending on the right.

*Ministero del Turismo*

LOGO ITALIA / **Versione Inglese** | Fondo Scuro

*English Version* | Dark Background



*Ministero del Turismo*





*Ministerio del Turismo*