

Palco reale per Napolitano fra capi di Stato e ministri

Colore «a sorpresa» per l'abito della Moratti

GOVERNO

Saranno presenti
Sandro Bondi
e Michela Vittoria
Brambilla

Il sindaco
Letizia
Moratti in
una delle
passate
edizioni
della Prima



— MILANO —

PALCO REALE per il Presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano, che lunedì sarà alla Scala per assistere alla classica Prima di sant'Ambrogio assieme alla moglie Clio.

Con lui, a seguire vicende e musiche della "Carmen", saranno il presidente del Senegal e, in attesa delle ultime conferme, quelli di Turchia e Togo.

Per il Governo italiano confermata la presenza dei ministri Sandro Bondi e Michela Vittoria **Brambilla**, che saranno accompagnati dalle massime autorità cittadine. A fare da padrone di casa, il sindaco Letizia Moratti, fasciata in un abito lungo di Armani dal colore «a sorpresa», anche quest'anno dopo del marito, come è consuetudine fra loro per ogni prima.

ANCHE QUEST'ANNO sono circa seicento gli invitati per l'apertura della stagione scalige-

ra. Tra loro imprenditori, volti noti della moda e dello spettacolo, magistrati e politici. Si ritiene arrivino il presidente di Mediaset Fedele Confalonieri, l'ex procuratore della repubblica Francesco Borrelli accompagnato dalla moglie Maria Laura, il professor Umberto Veronesi, il cavalier Mario Boselli con la moglie Pucci e, fra le signore, Laura Morino Teso, Daniela Javarone, Gabriella Dompè, Mercedes Catania, Iris Ermolli.

Gli altri "affezionati" della lirica o dell'evento, che da mesi si sono conquistati il preziosissimo tagliando per assistere alla rappresentazione più prestigiosa della stagione, hanno pagato duemila euro per aggiudicarsi un posto in platea, oppure tra cinquecento e duemila euro per sedere nei pal-

chi. Da 350 a 500 euro, invece, il prezzo per il Loggione. Mondanità a parte, le attese sono

tutte per i segreti della Carmen di Bizet rivisitata da Emma Dante, la regista siciliana che debutta nel teatro d'opera portando con sé l'eredità di anni di pluripremiati spettacoli di prosa fatti di toni aspri e ambientazioni cupe e provocatorie. Ricordi della sua Sicilia si rifletteranno nelle scenografie di una «Carmen del sud», come l'ha definita la stessa regista, che rinuncia all'iconografia spagnolesca e offre un approccio più difficile e contemporaneo al testo, senza però forzature al libretto originale.



LA BACCHETTA della direzione sarà nelle mani del maestro Daniel Barenboim. Uno spettacolo al quale han-

no assistito ieri per primi i giovani sotto i 30 anni.

LUNEDÌ APPASSIONATI e curiosi potranno seguire la diretta della Prima su Rai radio 3 ed Euroradio.

Lo spettacolo sarà trasmesso in tempo reale anche in 62 sale cinematografiche dell'intera Penisola.

Ma, per chi non vuole rinunciare a sentirsi tra gli spettatori, l'opera verrà trasmessa in diretta anche al teatro Dal Verme e, fuori Milano, al San Domenico di Crema, all'Amilcare Ponchielli di Cremona, al Centro espositivo Lario Fiere di Erba, in provincia di Como, e all'auditorium Torelli di Sondrio.