

## RAPPORTO TURISMO CONGRESSUALE

# Una scommessa da 117 milioni per 39 sale e 9000 posti a sedere

	2005	2006	2007	2008	2009	2010
INCONTRI	5.656	6.188	7.094	6.847	6.820	6.937
PARTECIPANTI	1.100.162	1.145.159	1.168.062	1.136.057	1.121.480	1.182.429
PRESENZE	1.924.259	2.061.266	2.441.570	2.518.724	2.590.309	2.715.439

Fonte: Università di Bologna - Polo di Rimini

11.000 MQ DI AREE ESPOSITIVE CON 500 POSTI AUTO SOTTERRANEI. NEI PROSSIMI MESI NE ARRIVERANNO ALTRI 500 REALIZZATI DOPO L'ABBATTIMENTO DI DUE VECCHI PADIGLIONI. E' PREVISTO ANCHE UN TERMINAL PER 10 BUS E SPAZI DI SOSTA PER I PULLMAN

**Milano**

Il nuovo Palacongressi di Rimini, la più grande opera costruita ex novo per l'organizzazione di congressi nel nostro Paese, sarà inaugurato sabato, alla presenza del presidente della Regione Emilia Romagna, Vasco Errani, e del ministro del Turismo, Michela Brambilla. Poi, domenica la struttura sarà aperta al pubblico. Il Palacongressi è stato realizzato dalla Società del Palazzo dei Congressi, inizialmente in capo a Rimini Fiera per il 100% e in seguito partecipata anche dai soci pubblici (Provincia, Comune e Camera di Commercio di Rimini). La società, presieduta da Lorenzo Cagnoni, resta proprietaria dell'immobile e ne ha affidato la gestione al Convention Bureau della Riviera di Rimini (società del Gruppo Rimini Fiera), presieduto da Roberto Berardi. Il costo complessivo dell'opera, incluso il valore dell'area che è stata valutata 16 milioni, è di circa 117 milioni di euro. La struttura sorge su un'area di 38 mila mq, la stessa che fino al 2011 è stata sede del vecchio quartier fieristico.

La progettazione è firmata dall'architetto Volkwin Marg dello Studio Gmp di Amburgo, già autore del progetto del nuovo quartiere fieristico di Rimini e tra le 15 maggiori "firme" globali dell'architettura contemporanea mondiale. Lo studio ha progettato nuovi edifici in occasione delle Olimpiadi del 2008 di Pechino, oltre alla realizzazione della nuova ala del Museo Nazionale della capitale cinese. I principali studi che hanno collaborato alla progettazione sono lo Studio Favero e Milan per le strutture, lo Studio TI per gli impianti, lo Studio Land per il verde e lo Studio Inteso per

gli impianti elettrici e congressuali. La costruzione è stata ad opera di Cofely che si è avvalsa anche di numerose imprese del territorio, coordinate da Car Rimini (Consorzio Artigiani Romagnolo).

La struttura propone due corpi principali collegati da un importante sistema di foyer con relativi servizi e da tre ingressi. All'interno ci sono 39 sale e 9.000 sedute complessive. Spiccano la grande Sala della Piazza (4.700 posti) e la suggestiva Sala Anfiteatro (1.600 posti). Sono, inoltre, 11.000 i mq di aree espositive disponibili. Il Palacongressi è dotato attualmente di 500 posti auto sotterranei. Nei prossimi mesi se ne aggiungeranno altri 500 realizzati dopo l'abbattimento di due padiglioni della vecchia struttura. E' previsto anche un terminal per 10 bus e spazi di sosta per i pullman.

In attesa della sua realizzazione, il nuovo Palacongressi di Rimini è stato al centro di una intensa attività di promozione sui mercati nazionali ed internazionali, al fine di diffondere negli operatori del sistema congressuale la conoscenza della struttura. Un'azione pensata e realizzata da Convention Bureau della Riviera di Rimini.

Prima un road show in Italia con l'originale format incentrato su uno spettacolo teatrale dell'attore Ivano Marescotti e a seguire, oltre al presidio di tutte le fiere internazionali di settore (in particolare Imex a Francoforte, Eibtm a Barcellona e Btc in Italia), sono state programmate serate di presentazione a Londra e Bruxelles. Anche per queste occasioni è stato studiato un format originale, ispirato ai "cinque sensi" per trasmettere le ricchezze del territorio, che nell'autunno 2009 ha ricevuto alla Borsa del Turismo Congressuale di Roma 2009 il prestigioso premio Btc Innovation Award.

(v.d.c.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

